

# প্রেসিডেন্সি বিশ্ববিদ্যালয়

৮৬/১ কলেজ স্ট্রিট, কলকাতা: ৭০০ ০৭৩

## বাংলা বিভাগ

পাঠ্যক্রম

জেনেরিক ইলেকটিভ কোর্স

**Generic (GE) Course (Total Paper : 4)**

২০১৮-১৯ শিক্ষাবর্ষ থেকে প্রযোজ্য

মোট মডিউল সংখ্যা ৪

প্রতিটি মডিউলের মান ১০০ (চূড়ান্ত মূল্যায়ন ৮০+অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন ২০), Credit 5+1

### সেমেস্টার ১

মডিউল BENG01-GE1: বাঙালি সংস্কৃতির ইতিহাস

- GE১.১ প্রাচীন বাংলার সাধারণ পরিচয়  
প্রাচীন বাংলার ভৌগোলিক অবস্থান, বাঙালির ঐতিহাসিক-নৃতাত্ত্বিক পরিচয়: বাংলার জনপ্রবাহ, বাংলার বর্ণবিন্যাস ও জনতত্ত্ব
- GE১.২ প্রাচীন বাংলার সামাজিক পরিচয়  
জীবন চিত্র, নগর ও পল্লির জীবনাদর্শ, ব্রাহ্মণাদর্শ, অন্ত্যজ বর্ণের জীবন যাত্রা
- GE১.৩ বাঙালির সাংস্কৃতিক পরিচয়  
লোকায়ত সংগীত ও নৃত্য, মৃৎশিল্প, স্থাপত্য, চিত্রকলা
- GE১.৪ তুর্কি আক্রমণ, চৈতন্যদেব ও বাঙালি সংস্কৃতি  
তুর্কি আক্রমণ ও বাঙালি সংস্কৃতির রূপান্তর, চৈতন্যদেব ও বাঙালি সংস্কৃতি
- GE১.৫ উনিশ ও বিশ শতক  
উনিশ ও বিশ শতকে বাঙালি সংস্কৃতি: নবজাগরণ ও ধর্মীয়-সামাজিক অভিঘাত, জাতীয়তাবাদের উন্মেষ: বঙ্গভঙ্গ-স্বদেশি আন্দোলন, ময়মতুর ও তেভাগা আন্দোলন
- GE১.৬ দাঙ্গা-দেশভাগ ও অন্যান্য  
দাঙ্গা-দেশভাগ ও উদ্বাস্ত বাঙালি, হাংরি জেনারেশন, নকশাল আন্দোলন

### সেমেস্টার ২

মডিউল BENG02-GE2: কল্পবিজ্ঞান ও ফ্যান্টাসি

- GE২.১ কল্পবিজ্ঞান ও ফ্যান্টাসি  
সংজ্ঞা, লক্ষণ, তাত্ত্বিক পটভূমি
- GE২.২ বাংলা সাহিত্যে কল্পবিজ্ঞানের উদ্ভব ও বিকাশের ইতিহাস  
জগদীশচন্দ্র বসু, প্রেমেন্দ্র মিত্র, রাজশেখর বসু, সত্যজিৎ রায়
- GE২.৩ বাংলা সাহিত্যে ফ্যান্টাসির উদ্ভব ও বিকাশের ইতিহাস  
ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়, অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, সুকুমার রায়, সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ
- GE২.৪ কল্পবিজ্ঞান, ফ্যান্টাসি ও চলচ্চিত্র  
পারস্পরিক সম্পর্ক ও বৈচিত্র্য
- GE২.৫ কল্পবিজ্ঞান পাঠ  
সত্যজিৎ রায়—আশ্চর্য প্রাণী (প্রোফেসর শঙ্কু)
- GE২.৬ ফ্যান্টাসি পাঠ  
ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়—লুল্লু/চঞ্চলার গাইগর

## সেমেস্টার ৩

### মডিউল BENG03-GE3: শিশু ও কিশোর সাহিত্য

- GE৩.১ শিশু ও কিশোর সাহিত্য  
সংজ্ঞা, লক্ষণ, তাত্ত্বিক পটভূমি
- GE৩.২ শিশু সাহিত্যের উদ্ভব ও বিকাশের ইতিহাস  
উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, সুকুমার রায়, লীলা মজুমদার
- GE৩.৩ কিশোর সাহিত্যের উদ্ভব ও বিকাশের ইতিহাস  
বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়, সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ, শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়
- GE৩.৪ শিশু সাহিত্য, কিশোর সাহিত্য ও কমিকস  
পারস্পরিক সম্পর্ক ও বৈচিত্র্য
- GE৩.৫ শিশু সাহিত্য পাঠ  
উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী—পিঁপড়ে আর হাতি আর বামুনের চাকর (টুনটুনির বই), দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার—  
কলাবতী রাজকন্যা (ঠাকুরমার ঝুলি)
- GE৩.৬ কিশোর সাহিত্য পাঠ  
বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়—চাঁদের পাহাড়

## সেমেস্টার ৪

### মডিউল BENG04-GE4: জীবনী, আত্মজীবনী ও জীবনীসাহিত্য

- GE৪.১ জীবনী ও জীবনীমূলক সাহিত্য  
সংজ্ঞা, লক্ষণ, তাত্ত্বিক পটভূমি, বাংলা জীবনী ও জীবনীমূলক সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস
- GE৪.২ জীবনীসাহিত্য, চরিত সাহিত্য ও অন্যান্য  
জীবনীসাহিত্যের সঙ্গে চরিত সাহিত্য, কারা সাহিত্য, ভ্রমণ সাহিত্য, ডায়ারি, স্মৃতিকথা, পত্রসাহিত্যের সম্পর্ক
- GE৪.৩ সাহিত্য পাঠ ১  
রাসসুন্দরী দেবী: আমার জীবন
- GE৪.৪ সাহিত্য পাঠ ২  
অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর: আপনকথা
- GE৪.৫ সাহিত্য পাঠ ৩  
বনফুল: শ্রীমধুসূদন
- GE৪.৬ সাহিত্য পাঠ ৪  
নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়: অমাবস্যার গান